

# Les visites

L'Opéra de Lyon vous ouvre ses portes !

Accompagnés d'un guide, vous explorez les 17 étages et plongez dans l'une des premières grandes transformations contemporaines menées par l'architecte Jean Nouvel en 1993. Découvrez l'étonnante histoire de cette transformation architecturale et entrez dans les coulisses, les espaces de création qui permettent aujourd'hui aux artistes de concevoir des spectacles d'opéra, de danse, de concerts...

## La visite découverte

Du lundi au samedi — 13h

selon les disponibilités

Durée : 1h30

Langues : français, anglais

## Tarifs

### Pour les groupes d'adultes

Forfait jusqu'à 12 pers. → 160 €

### Pour les groupes scolaires

**Cycle 2 – CE1-CE2 :**

Forfait jusqu'à 15 pers. → 80 €

**Cycle 3, collège, lycée et étudiants :**

Forfait jusqu'à 12 pers. → 70 €

Forfait de 13 à 24 pers. → 125 €

Au-delà de 24 pers → 50 € par groupe

de 12 personnes supplémentaires

### Pour les groupes d'éducation populaire et du champ social

**Pour les 7-8 ans :**

Forfait jusqu'à 15 pers. → 80 €

**À partir de 9 ans :**

Forfait jusqu'à 12 pers. → 70 €

Forfait de 13 à 24 pers. → 125 €

Au-delà de 24 pers. → 50 € par groupe

de 12 personnes supplémentaires

Tous les effectifs incluent les accompagnateurs.

Les visites se font à pied sur 17 étages, prévoyez de bonnes baskets, une bouteille d'eau et de la curiosité !

**Merci de nous signaler la présence de personnes à mobilité réduite.**



### Pour les groupes en situation de handicap

Les visites guidées sont accessibles aux groupes en situation de handicap, avec un accompagnement et un rythme adaptés. Afin de garantir un accueil dans les meilleures conditions, nous vous invitons à préciser, lors de la réservation, la nature du handicap ainsi que les besoins spécifiques du groupe.

Forfait jusqu'à 12 pers. → 70 €

Forfait de 13 à 24 pers. → 125 €

Au-delà de 24 pers. → 50 € par groupe

de 12 personnes supplémentaires

# Opéra de Lyon



## Pour aller plus loin...

### Des rendez-vous pour tous en accès libre et gratuits à l'Amphi

**Go Maestro !**

Le B.A-BA de la musique d'opéra, présenté par des musicologues.

**Les grands entretiens**

Les metteurs et metteuses en scène au programme cette saison vous dévoilent leurs lectures des œuvres présentées.

**Alors on danse ?**

Découvrez le travail des chorégraphes qui inventent la danse aujourd'hui.

Retrouvez le programme complet sur → [opera-lyon.com](http://opera-lyon.com)

## votre contact privilégié

**Coline Verdeyme**

04 72 00 47 00

du lundi au vendredi

[groupe@opera-lyon.com](mailto:groupe@opera-lyon.com)

### Opéra de Lyon

Service groupes

1 Place de la Comédie 69001 Lyon

# Opéra de Lyon



## venir en groupe

## opéra danse concert visite

2026  
– 2027

# Découvrez l'offre

L'Opéra de Lyon propose aux groupes des tarifs préférentiels pour découvrir la programmation d'opéra, de danse et de concert. Vous trouverez dans cette brochure l'ensemble des informations pour acheter vos billets.

## Pour les CSE, associations, collectivités et professionnels du tourisme

- 15 % dès 10 places achetées sur l'ensemble de la saison  
- 50 % pour les jeunes de moins de 29 ans et les demandeurs d'emploi  
- 60 % pour les bénéficiaires des minima sociaux, allocations spécifiques, quotient familial < 900, seniors non imposables à partir de 62 ans et étudiants boursiers de moins de 29 ans.

## Pour les groupes d'amis, familles

- 10 % dès 10 places achetées par représentation

## Pour les groupes de public en situation de handicap

- 50 % pour les détenteurs d'une carte mobilité inclusion mention invalidité (ou d'une carte d'invalidité) et leur accompagnateur si la CMI fait mention d'un « besoin d'accompagnement ». Retrouvez l'ensemble des dispositifs sur la page accessibilité → opera-lyon.com

## Pour les groupes scolaires et étudiants

- 50 % pour les jeunes de moins de 29 ans et des dispositifs pour vous aider à financer vos sorties



## L'Opéra de Lyon en cadeau

Faites découvrir l'Opéra de Lyon avec la carte cadeau ! La carte est valable 2 ans à compter de sa date d'achat pour l'ensemble de l'offre de l'Opéra.

### → opera-lyon.com

Consultez les pages des spectacles au fil de la saison (interviews d'artistes, extraits de spectacles, reportages en coulisses, podcasts...)

### → Les réseaux sociaux

Suivez l'Opéra de Lyon !



## L'Opéra de Lyon en ligne

### → Opéra Inside

La plateforme de l'Opéra de Lyon dédiée au streaming, aux photos, aux vidéos, aux podcasts et aux articles créés autour des spectacles.

# Tarifs groupes

## Des pictos pour vous aider :



**Spectacles accessibles aux plus jeunes et aux ados : consultez la brochure de saison pour plus d'informations**



**Hors-murs**  
1 Au Théâtre du Point du Jour, Lyon 5<sup>e</sup>  
2 Au Théâtre National Populaire, Villeurbanne  
3 Au Théâtre des Célestins, Lyon 2<sup>e</sup>  
4 Au Théâtre Nouvelle Génération, Lyon 9<sup>e</sup>

5 À la Maison de la danse, Lyon 8<sup>e</sup>  
6 Au Théâtre Théo Argence, Saint-Priest  
7 Au Radiant-Bellevue, Caluire et Cuire  
et au Théâtre Nouvelle Génération, Lyon 9<sup>e</sup>  
8 Au Théâtre de la Renaissance, Oullins-Pierre-Bénite  
9 À la Salle Molière, Lyon 5<sup>e</sup>  
10 À la Basilique Saint-Bonaventure, Lyon 2<sup>e</sup>

| Opéra  | Tarifs Groupes  |   |   |   |                                |   | Tarifs Groupes Jeunes - 29 ans |   |   |   |   |   |  |
|--|---|---|---|---|--------------------------------|---|--------------------------------|---|---|---|---|---|--|
|  | ★   | A | B | C | D                              | E | ★                              | A | B | C | D | E |  |
| L'Amour des trois oranges  | ☺   |   |   |   |                                |   |                                |   |   |   |   |   |  |
| La Fille de Madame Angot   | ☺   |   |   |   |                                |   |                                |   |   |   |   |   |  |
| La Fille de Madame Angot (le 31 décembre uniquement)             | ☺   |   |   |   |                                |   |                                |   |   |   |   |   |  |
| Peer Gynt  | ☺   |   |   |   |                                |   |                                |   |   |   |   |   |  |
| Zylan ne chantera plus <sup>1</sup>                              | ☺   | 🚶 |   |   |                                |   |                                |   |   |   |   |   |  |
| Le Voyage d'hiver <sup>2</sup>                                   |   | 🚶 |   |   |                                |   |                                |   |   |   |   |   |  |
| Salomé   |   |   |   |   |                                |   |                                |   |   |   |   |   |  |
| Lucrece Borgia   |   |   |   |   |                                |   |                                |   |   |   |   |   |  |
| Chiens <sup>3</sup>  |   | 🚶 |   |   |                                |   |                                |   |   |   |   |   |  |
| Nuit de mai  | ☺   |   |   |   |                                |   |                                |   |   |   |   |   |  |
| Olympe la rebelle <sup>4</sup>                                   | ☺   | 🚶 |   |   |                                |   |                                |   |   |   |   |   |  |
| Danse  | Tarifs Groupes  |   |   |   |                                |   | Tarifs Groupes Jeunes - 29 ans |   |   |   |   |   |  |
|  | ★   | 1 | 2 | 3 | ★                              | 1 | 2                              | 3 |   |   |   |   |  |
| Icônes   |   |   |   |   |                                |   |                                |   |   |   |   |   |  |
| Le Sacre du printemps House                                      | ☺   |   |   |   |                                |   |                                |   |   |   |   |   |  |
| Avant l'aube <sup>5</sup>  | ☺   | 🚶 |   |   |                                |   |                                |   |   |   |   |   |  |
| Panorama   | ☺   |   |   |   |                                |   |                                |   |   |   |   |   |  |
| Zéphyr   |   |   |   |   |                                |   |                                |   |   |   |   |   |  |
| De Keersmaeker / Forsythe <sup>6</sup>                           |   | 🚶 |   |   |                                |   |                                |   |   |   |   |   |  |
| Concert  | Tarifs Groupes  |   |   |   | Tarifs Groupes Jeunes - 29 ans |   |                                |   |   |   |   |   |  |
|  | A   | B | C | D | A                              | B | C                              | D |   |   |   |   |  |
| <b>Grands concerts</b>   |   |   |   |   |                                |   |                                |   |   |   |   |   |  |
| Wagner / Bruckner  |   |   |   |   |                                |   |                                |   |   |   |   |   |  |
| Beethoven / Sibelius   |   |   |   |   |                                |   |                                |   |   |   |   |   |  |
| Beethoven / Mahler / Schumann                                    |   |   |   |   |                                |   |                                |   |   |   |   |   |  |
| Mahler   |   |   |   |   |                                |   |                                |   |   |   |   |   |  |
| <b>Récitals Grandes voix</b>                                     |   |   |   |   |                                |   |                                |   |   |   |   |   |  |
| Clémentine Margaine / Sarah Margaine                             |   |   |   |   |                                |   |                                |   |   |   |   |   |  |
| Iván Ayón Rivas / Michele D'Elia                                 |   |   |   |   |                                |   |                                |   |   |   |   |   |  |
| <b>Piano à Lyon</b>  |   |   |   |   |                                |   |                                |   |   |   |   |   |  |
| Arielle Beck   | ☺   |   |   |   |                                |   |                                |   |   |   |   |   |  |
| Bertrand Chamayou  |   |   |   |   |                                |   |                                |   |   |   |   |   |  |
| Elisabeth Leonskaja  |   |   |   |   |                                |   |                                |   |   |   |   |   |  |
| Eric Lu  |   |   |   |   |                                |   |                                |   |   |   |   |   |  |
| <b>Concert illustré / Concert-fiction / Ciné-concert</b>         |   |   |   |   |                                |   |                                |   |   |   |   |   |  |
| Le Roi que n'aimait pas la musique / Le Roi qui tombait amoureux | ☺   |   |   |   |                                |   |                                |   |   |   |   |   |  |
| Bazar Circus <sup>6</sup>  | ☺   | 🚶 |   |   |                                |   |                                |   |   |   |   |   |  |
| Bazar Circus <sup>7</sup>  | ☺   | 🚶 |   |   |                                |   |                                |   |   |   |   |   |  |
| Charlot en musique <sup>8</sup>                                  | ☺   | 🚶 |   |   |                                |   |                                |   |   |   |   |   |  |
| Buster Keaton <sup>8</sup>                                       | ☺   | 🚶 |   |   |                                |   |                                |   |   |   |   |   |  |
| Dracula  | ☺   |   |   |   |                                |   |                                |   |   |   |   |   |  |
| <b>Autres concerts</b>   |   |   |   |   |                                |   |                                |   |   |   |   |   |  |
| L'opéra par l'Orchestre <sup>9</sup>                             | ☺   | 🚶 |   |   |                                |   |                                |   |   |   |   |   |  |
| Une heure, un concert <sup>9</sup>                               | ☺   | 🚶 |   |   |                                |   |                                |   |   |   |   |   |  |
| L'opéra par l'Orchestre <sup>6</sup>                             | ☺   | 🚶 |   |   |                                |   |                                |   |   |   |   |   |  |
| Récitals des solistes du Lyon Opéra Studio                       |   |   |   |   |                                |   |                                |   |   |   |   |   |  |
| Chœur a cappella <sup>10</sup>                                   | ☺   | 🚶 |   |   |                                |   |                                |   |   |   |   |   |  |
| <b>Opéra Underground</b>   | Opéra Underground, c'est une programmation de concerts éclectiques à découvrir tout au long de la saison sur → opera-lyon.com.<br><br>Tarifs réduits : - 15 % pour les groupes<br>- 20 % pour les jeunes - 29 ans |   |   |   |                                |   |                                |   |   |   |   |   |  |

# Les modalités de réservation

Réservez vos places de spectacle dès le 21 mai 2026. L'Opéra de Lyon vous propose d'acheter directement vos places de spectacle ou de les réserver sans engagement financier jusqu'à 8 semaines avant la représentation.

## Par e-mail ou par téléphone du lundi au vendredi

Pour être conseillé sur la programmation et accompagné dans la gestion de votre dossier :  
**Coline Verdeyme**  
Attachée aux relations avec les publics groupes  
04 72 00 47 00  
groupes@opera-lyon.com

## En ligne sur la billetterie groupes

Pour réserver vos places en toute autonomie et simplicité 24h/24h :  
→ billetterie-groupes.opera-lyon.com



**Un compte personnel pour gérer vos commandes et bénéficier de vos tarifs de groupes**



**Le choix de vos places sur le plan de salle**



**Vos billets à imprimer ou à envoyer directement par mail à vos bénéficiaires**

# Facilitez votre venue

## Accessibilité

Au moment de la réservation d'un spectacle ou d'une visite, merci de nous informer de la présence de personnes en situation de handicap afin de vous renseigner sur les placements et les modalités d'accueil (emplacements PMR, boucle magnétique...) → opera-lyon.com, à la rubrique « Informations pratiques » → Accessibilité

## Et ensuite ?

- 1 **Proposez les places** à vos contacts adhérents, salariés, élèves.
- 2 **Confirmez et réglez les places** au plus tard 8 semaines avant la date du spectacle, directement en ligne par carte bancaire ou auprès de votre contact groupes. Au-delà, les réservations non réglées sont annulées.
- 3 **Obtenez vos billets** : envoi postal, retrait au guichet, e-billet à télécharger sur votre espace personnel en ligne.

## Toutes les informations dédiées aux groupes disponibles en ligne

Découvrez vos différents espaces dédiés, retrouvez vos avantages, modalités de réservation, ressources de communication, et accédez à la billetterie groupes. Rendez-vous sur → opera-lyon.com.

- Informations pratiques > Venir en groupe
- Espace entreprises
- Espace enseignants
- Espace CSE

## Mobilité

Préparez votre venue grâce au plan d'accès et à nos recommandations : transports en commun, stationnement de vélo, applications pour faciliter vos déplacements. Rendez-vous sur → opera-lyon.com, à la rubrique « Informations pratiques » → Accès et contact