



Danse, acrobatie et musique

TouT CommE

Compagnie Virevolt

Cette pièce, à la croisée de la danse, de l'acrobatie et de la musique, questionne nos idées et nos singularités. Des thèmes universels qui résonnent en chacun de nous. Cultiver nos ressemblances, s'émerveiller de nos différences ou savoir s'accepter comme nous sommes. Dans *TouT CommE*, les artistes s'approprient ces sujets avec beaucoup de poésie. Dans une ambiance joyeuse, accompagnés d'une guitare électrique, d'un clavier et d'une boîte à rythmes, ils s'observent, se jouent les uns des autres à travers des décors mouvants et se retrouvent très souvent dans des situations cocasses. Ils s'amuse avec les mots pour nous interroger sur la diversité des corps, des cultures et des âges.

CM1 > 6^e
Amphi
Opéra de Lyon
Lyon 1^{er}

Janvier 2024
Mardi 16 – 14h30
Jeudi 18 – 10h et 14h30
Vendredi 19 – 10h et 14h30

Durée
1h

Réunion pédagogique

Mercredi 22 novembre 2023
de 13h30 à 16h
à l'INSPE de Lyon

Chorégraphie
et direction
artistique
Aurélia
La Sala

Chargée de
production et
de diffusion
Aurélia
Immacolato

Création,
composition,
musique,
danse
Simon
Chomelski

Administratrice
de production
Elodie
Bersot

Danse
et acrobaties
Mosab
Belhajali

Joss
Costala

Cécilia
Nguyen Van Long

Scénographie
Christian
Filippucci

Régie
Patrick
Chazal
(anciennement
Olivier Fillippucci)

Lumières
Antonin
Liège

Costumes
Salvatore
Pascapè

6€ par élève

Accompagnateur
gratuit