L'OPÉRA DE LYON RECHERCHE : UN.E REGISSEUR.S MAITRISE EN CDD (remplacement salarié absent éventuellement reconductible)

L'Opéra national de Lyon constitue un pôle d'excellence, de création, de production et de formation dans les domaines lyrique, chorégraphique et musical. Il se situe parmi les grandes maisons d'opéra en France et en Europe et bénéficie depuis janvier 1996 du label d'Opéra national. Il est subventionné par la ville de Lyon, le ministère de la Culture, la Région Auvergne-Rhône-Alpes et la Métropole de Lyon.
Il dispose d'un budget d'environ 39 M€ et d'un effectif permanent d'environ 350 personnes (personnels association et personnels de la Ville de Lyon), auquel s'ajoute, en moyenne annuelle, une centaine d'intermittents. Il comprend notamment un orchestre, un chœur, un ballet et une maîtrise…

Placé.e sous l'autorité de la directrice des formations musicales et de l'action culturelle, et par délégation du délégué de la Maîtrise, le.la régisseur.euse de la Maîtrise participe à la coordination et à l'organisation de l'ensemble des activités de la Maîtrise sur les productions et au sein de l'établissement, en lien étroit avec les équipes administratives et artistiques de l'Opéra. Il.elle est le.la garant.e de la bonne préparation et exécution des productions, et du bon déroulement des activités au sein de la Maîtrise.

Le.la régisseur.euse de la Maîtrise est notamment chargé.e, sans que cette liste soit considérée comme limitative, des fonctions suivantes :

Préparation et suivi des productions

- Participer à l'élaboration et à la coordination des plannings de production, en lien avec l'équipe pédagogique, les établissements scolaires et les services de l'Opéra.
- Assurer les démarches administratives liées à l'embauche, notamment les autorisations de travail des élèves mineurs, ainsi que l'établissement et le suivi des contrats de travail et de cession de droits.
- Organiser le suivi opérationnel des productions : plannings hebdomadaires, conduites de spectacles, encadrement des chanteurs et chanteuses et coordination logistique.
- Être l'interlocuteur.trice privilégié.e des équipes artistiques, techniques, pédagogiques et administratives pour garantir le bon déroulement des projets.

Encadrement et accompagnement des enfants

- Encadrer les enfants lors des répétitions, déplacements et représentations, en veillant à leur sécurité et à leur bien-être.
- Assurer le lien avec les familles et les responsables légaux pendant les productions.
- Veiller au respect des règles de vie collective et au bon fonctionnement du groupe.

Vie et fonctionnement de la Maîtrise

- Participer au suivi des élèves et aux relations avec les familles et l'équipe pédagogique.
- Prendre part aux réunions pédagogiques, aux rencontres avec les familles et aux réunions de production.
- Contribuer à l'organisation des événements de la Maîtrise, à l'accueil des groupes scolaires et à la gestion quotidienne de la structure.

Qualités souhaitées

- Bonne maîtrise de la gestion administrative et de l'organisation de projets.
- Connaissance de la réglementation du travail, notamment concernant l'emploi des mineurs, appréciée.
- Capacité à élaborer et coordonner des plannings et à assurer le suivi logistique d'activités.
- Aisance dans la communication avec des interlocuteurs variés
- Bonne maîtrise des outils bureautiques.

Compétences souhaitées

- Sens de l'organisation, rigueur et anticipation.

- Excellent relationnel, sens de l'écoute et diplomatie.
- Autonomie, réactivité et capacité à gérer les imprévus.
- Goût pour le travail en équipe.
- Aptitude à encadrer des enfants et des adolescents.
- Sens des responsabilités.

Profil souhaité
- Formation ou expérience en gestion administrative, coordination de projets culturels ou organisation de spectacles.
- Une expérience auprès d'enfants ou d'adolescents constitue un atout.
- Intérêt marqué pour le spectacle vivant.

Prise de fonctions
Contrat à durée déterminée à temps complet à pourvoir à compter du 7 décembre 2026 et jusqu'au 30 avril 2027.

Rémunération
Négociable en fonction des qualifications et de l'expérience du.de la candidat.e et comprise entre 31.5K€ et 34.8K€ bruts annuels.