

Concours de recrutement / 1^{er} et 2 avril 2024 **2 violons du rang**

PROGRAMME

1^{ère} épreuve éliminatoire :

- Mozart, concerto n°3 (Sol majeur) ou n°4 (Ré Majeur) ou n°5 (La Majeur) :
1er mouvement (seulement Exposition/Développement – pas de cadence)
- Traits d'orchestre

2^e épreuve éliminatoire :

- Traits d'orchestre

3^e épreuve éliminatoire :

- 1er mouvement des concertos de :
 - Beethoven : du début à la mesure 365 + cadence (au choix) et coda
 - ou Brahms : du début à la mesure 381 + cadence (au choix) et coda
 - ou Mendelssohn : du début à la fin de la cadence
 - ou Prokofiev n°1 ou 2
 - ou Sibelius : du début à la mesure 275
 - ou Tchaïkovski : du début à la fin de la cadence
- Traits d'orchestre