



Opéra pour enfants

Les Enfants du Levant

Isabelle Aboulker

Ils et elles dénoncent la violence, célèbrent l'entraide et la liberté. Dans cet opéra pour voix d'enfants, les jeunes interprètes de la Maîtrise de l'Opéra de Lyon mettent en lumière l'histoire tragique d'un bagne d'enfants en Méditerranée.

En 1850, Louis-Napoléon Bonaparte, souhaitant réduire la précarité, imagine un système de rééducation pour enfants abandonnés, orphelins et délinquants. Ainsi sont lancés les Centres d'éducation, lieux de détention pour des enfants et jeunes âgés de 5 à 21 ans. Au large de Toulon, le Comte de Pourtalès, propriétaire de l'île du Levant, y voit l'occasion de combler son manque de main-d'œuvre. Dès 1861, il crée une colonie agricole, espérant que le travail sauve certains jeunes tout en leur apprenant un métier. Ils sont une soixantaine à y être envoyés à pied depuis Paris. Rapidement, ce centre devient un bagne aux conditions de vie désastreuses. Mais c'est sans compter le courage des enfants qui se révoltent contre ce système et développent l'entraide et la solidarité, pour mettre à bas cette terrible injustice. Révélé par Claude Grritti dans son roman *Les Enfants du Levant*, ce drame mis en musique par Isabelle Aboulker est incarné par les élèves de la Maîtrise. En compagnie de l'Orchestre de l'Opéra de Lyon, au son des cigales et des vagues de la Méditerranée, ils et elles donnent la parole à ces oubliés, chantent leur colère, leur résistance, tout comme leur malice et leur espièglerie. Au fil du spectacle, leurs voix lèvent le voile sur ces événements passés, dangereusement gardés sous silence, pour mieux éclairer notre présent.

CE2 > 5^e

Théâtre de La Renaissance
Oullins-Pierre-Bénite

Mai 2026

Mardi 26 — 9h45 et 14h15

Vendredi 29 — 14h15

Durée

1h20

Réunion de préparation
au spectacle

Mercredi 5 novembre 2025

de 13h30 à 16 h

à l'INSPE de Lyon

Opéra pour enfants

Livret de Christian Eymery

Création à Aulnay-sous-Bois, 2001
d'après le roman de Claude Grritti

Production Opéra de

Lyon, en coréalisation avec

le Théâtre de La Renaissance –

Oullins-Pierre-Bénite

Reprise

Chef
de chœur
de la Maîtrise
**Clément
Brun**

Le Garde
Radel
**Nicolas
Mollard**

Mise
en scène
**Pauline
Laidet**

Monsieur
Pérignon
**Olivier
Borle**

Scénographie
**Quentin
Lugnier**

L'Inspecteur /
Le Comte
de Pourtalès
NN

Costumes
**Aude
Desigaux**

Augustine
Brémont /
Docteur
Grimaldi /
La Comtesse
de Pourtalès
NN

Lumières
**Benoît
Bregeault**

Jules
**Côme
Thieulin**

**Orchestre
et Maîtrise
de l'Opéra
de Lyon**

8 € par élève

Accompagnateur
gratuit