

Concours de recrutement / 15 et 16 novembre 2022

## Un 2<sup>e</sup> soliste des 1ers violons

### PROGRAMME

#### 1<sup>ère</sup> épreuve éliminatoire :

- Mozart, concerto n°3 (Sol majeur) ou n°4 (Ré Majeur) ou n°5 (La Majeur) :  
1er mouvement (seulement Exposition/Développement + Cadence au choix)
- Traits d'orchestre ou solos d'orchestre

#### 2<sup>e</sup> épreuve éliminatoire :

- Traits d'orchestre ou solos d'orchestre

#### 3<sup>e</sup> épreuve éliminatoire :

- 1er mouvement des concertos de :
  - Beethoven : du début à la mesure 365 + cadence (au choix) et coda
  - ou Brahms : du début à la mesure 381 + cadence (au choix) et coda
  - ou Mendelssohn : du début à la fin de la cadence
  - ou Prokofiev n°1 ou 2
  - ou Sibelius : du début à la mesure 275
  - ou Tchaïkovski : du début à la fin de la cadence
- Traits d'orchestre ou solos d'orchestre