

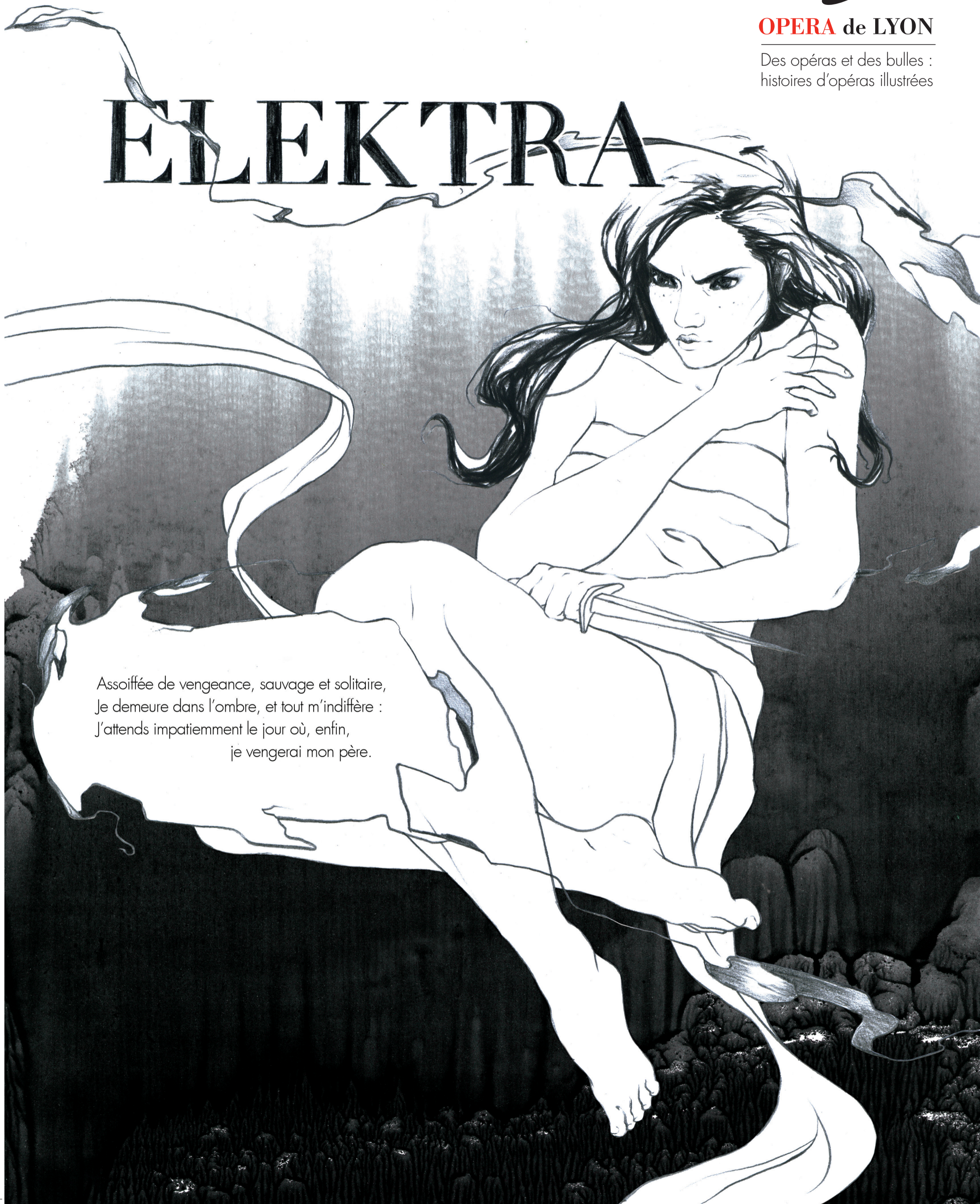



**OPERA** de LYON

Des opéras et des bulles :  
histoires d'opéras illustrées

# ELEKTRA

Assoiffée de vengeance, sauvage et solitaire,  
Je demeure dans l'ombre, et tout m'indiffère :  
J'attends impatiemment le jour où, enfin,  
je vengerai mon père.



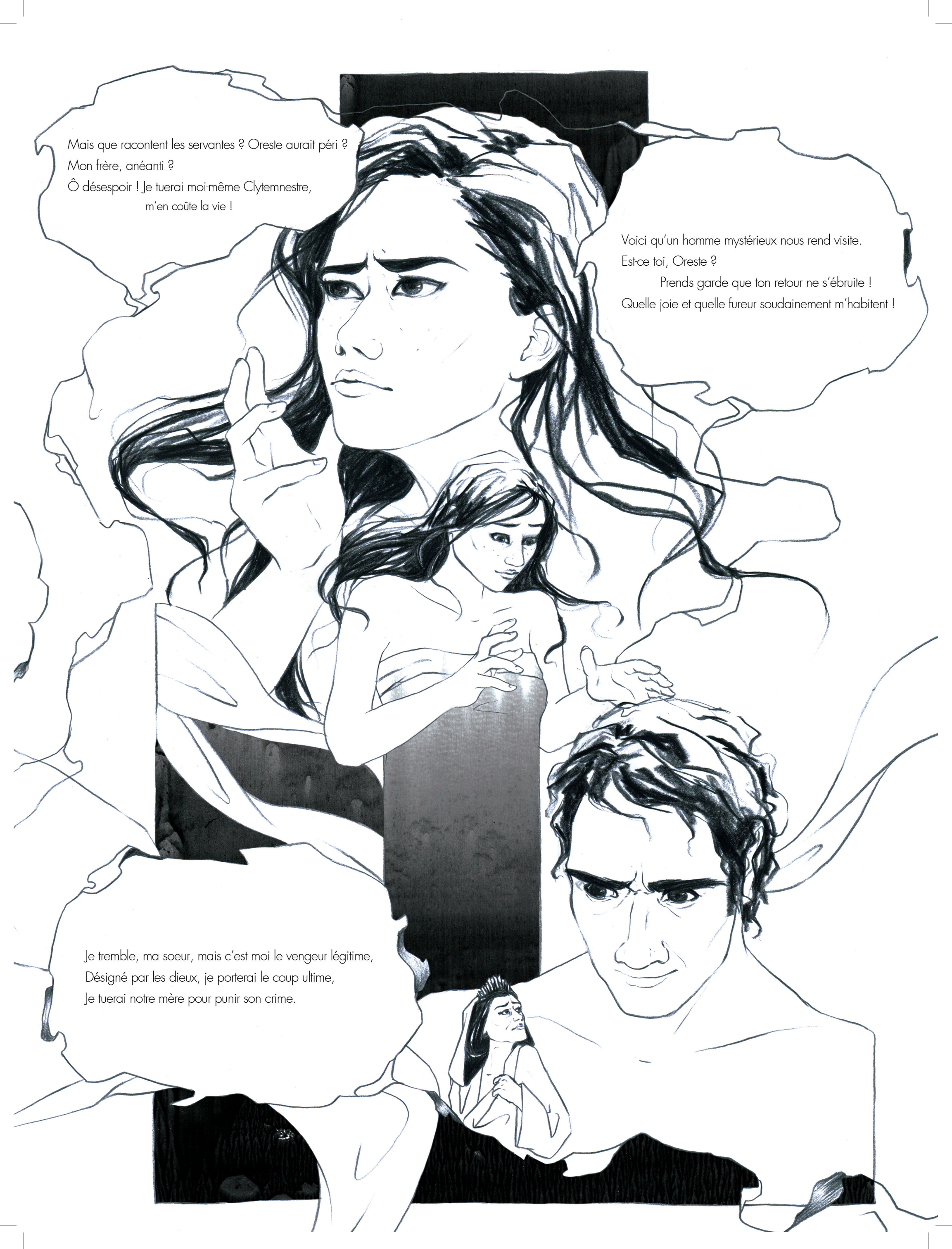


Le Roi Agamemnon n'est plus parmi les vivants.  
Ma mère Clytemnestre a tué son époux sauvagement  
Egisthe est sur le trône, amant glorieux et triomphant.

Je ne crains ni tes cachots, ni ton épée,  
Mère odieuse ! Tu paieras de ta vie ton impiété !  
La haine qui me consume aura raison  
de ta témérité !

Mes frère et soeur soulagerontils la douleur qui m'accable ?  
Oreste est en exil, et Chrysothémis en semble incapable :  
Sa douceur et sa crainte la rendent vulnérable.

Ô mère monstrueuse, tu avoues avoir peur.  
Sache qu'Oreste, en transperçant ton coeur,  
Apaisera et ton âme, et ma fureur.



Mais que racontent les servantes ? Oreste aurait péri ?  
Mon frère, anéanti ?  
Ô désespoir ! Je tuerai moi-même Clytemnestre,  
m'en coûte la vie !

Voici qu'un homme mystérieux nous rend visite.  
Est-ce toi, Oreste ?  
Prends garde que ton retour ne s'ébruite !  
Quelle joie et quelle fureur soudainement m'habitent !

Je tremble, ma soeur, mais c'est moi le vengeur légitime,  
Désigné par les dieux, je porterai le coup ultime,  
Je tuerai notre mère pour punir son crime.



Alors que Clytemnestre agonise en sa demeure,  
J'entends Egiste hurler de douleur,  
Je me délecte de leurs cris, et mon extase est telle ...  
... que j'en meurs.

Inspiré de ELEKTRA, opéra de Richard Strauss  
présenté à l'Opéra de Lyon du 17 mars au 1<sup>er</sup> avril 2017 dans le cadre du Festival Mémoires.  
Illustrations : Sophie D'Hévin / Textes : Lise Collaudin et Pauline Ravier

La collection «Des opéras et des bulles : histoires d'opéras illustrées» est proposée par l'Opéra de Lyon,  
en partenariat avec l'école de dessin, École Émile Cohl, l'Université Catholique de Lyon (Lettres modernes) et leurs étudiants.  
Avec le soutien du Petit Bulletin.

