

Directeur général
et artistique
Richard Brunel

L'Opéra national de Lyon
est conventionné par
le ministère de la Culture,
la Ville de Lyon,
la Métropole de Lyon et la
Région Auvergne-Rhône-Alpes.

PROGRAMME

1 artiste du chœur : Basse

Mardi 25 octobre 2022 – 10h00

1^{ère} épreuve éliminatoire :

1 air imposé (par cœur)

- « O Isis und Osiris » extrait de *Die Zauberflöte*, Mozart (basse)

2^{ème} épreuve :

Le candidat doit proposer 2 arias parmi lesquels le jury fera une sélection lors de la seconde épreuve.
Ces 2 pièces doivent être en allemand, italien ou français (par cœur).

1 air au choix du jury parmi les 2 arias proposés par le candidat (par cœur)

1 ou plusieurs extraits de Chœur imposés parmi la liste ci-dessous

- Premier Chœur de « Scogliete i levrieri » extrait de *Luisa Miller*, Verdi
- Scène et Air avec Chœur « Malheur, malheur » extrait de *Lucie de Lammermoor*, Donizetti
- « Wir haben ein Gesetz » extrait de *La Passion selon Saint Jean*, Bach

3^{ème} épreuve :

Grande vocalise de Rossini et lecture à vue

Grande vocalise de Rossini, à transposer sur la gamme chromatique ascendante et descendante

Lecture à vue

Un entretien individuel des candidats pourra être tenu en fin de concours à la demande du jury.

Pour tous renseignements complémentaires, à compter du 29 août 2022, vous pourrez vous adresser directement aux équipes de la

Régie des Chœurs

Opéra de Lyon

1 place de la Comédie - 69001 Lyon

Tel +33 (0) 4 72 00 45 92 / ou 95

recrutementchoeur@opera-lyon.com