



Spectacle musical illustré

Le Silence des champignons

Ensemble TaCTuS

« On peut apprendre beaucoup sur la musique en se consacrant aux champignons », disait le compositeur John Cage. Suivant ce conseil insolite, cette pièce offre aux tout-petits une plongée visuelle et sonore dans un sous-bois mystérieux. Soyez attentifs ! Pour le célèbre musicien, les champignons, comme la musique, sont discrets. Il faut savoir les observer finement pour les comprendre. Comme on tend l'oreille pour écouter une mélodie. Dans une scénographie aussi intimiste qu'originale, mise en mouvement par d'ingénieux mécanismes, de drôles de personnages dansent aux rythmes des percussions. Interprétés par deux musiciens, ils nous emmènent dans un univers doux, aux couleurs pastel, propice à l'imagination. Un monde riche et fidèle à la recherche perpétuelle de sonorités chères à John Cage. Là où girolles, cèpes et autres morilles prennent vie.

MS > CP
Amphi de l'Opéra de Lyon
Lyon 1^{er}

Octobre 2024
Mardi 8 – 10h et 14h30
Jeudi 10 – 10h et 14h30
Vendredi 11 – 10h et 14h30

Durée
35 min

Réunion pédagogique
Mercredi 18 septembre 2024
de 13h30 à 16h
à l'Opéra de Lyon

Le Silence des champignons

Mise en scène
Eleonora Ribis

Construction accessoires
Guillaume Ponroy

Direction musicale et arrangements
Raphaël Aggery

Création lumière
Jean-Yves Pillone

Illustrations et créations visuelles
Marie Mirgaine

Création costumes
Emilie Piat

Musique
John Cage

Voix off
Bertrand Belin

Interprètes musiciens
Ying-Yu Chang
Raphaël Aggery

Scénographie
Camille Davy

Marionnettes et mécanismes
André Parisot

6€ par élève
Accompagnateur gratuit