



Découverte musicale

Les Premières notes

Les Fables de La Fontaine

Savoir réciter *les Fables de La Fontaine*, c'est bien. Les écouter, c'est encore mieux. Dans ce concert éducatif, Anna Pabst, comédienne, et cinq musiciens et musiciennes de l'Orchestre de l'Opéra de Lyon nous proposent une réinterprétation des célèbres fables de l'auteur.

Pour mettre en valeur leur dimension narrative et morale, les artistes ont créé des arrangements à partir d'un répertoire populaire faisant écho aux textes. De ce travail, il résulte un spectacle original et ludique qui tisse des liens entre musique et récit. Cinq fables y sont revisitées parmi lesquelles vous retrouverez les incontournables « Le lièvre et la tortue » et « Le corbeau et le renard ».

Afin de proposer au jeune public un premier contact avec la musique et les instruments, les artistes se déplacent dans les écoles pour ce concert-découverte.

CP > CM2

Les représentations ont lieu dans les établissements scolaires et se déroulent uniquement le matin.
4 classes par établissement

Décembre 2024

Lundi 9 – matin
Mardi 10 – matin
Jeudi 12 – matin
Vendredi 13 – matin

Avril 2025

Lundi 7 – matin
Jeudi 10 – matin
Vendredi 11 – matin

Durée
45 min

Réunion pédagogique

Mercredi 2 octobre 2024
de 10h à 11h30
à l'Opéra de Lyon

Les Premières notes

D'après les *Fables* de Jean de La Fontaine
Adaptations et arrangements musicaux d'après les œuvres de Bizet, Brahms, Grieg, Monti, Morel, Mozart, Offenbach, Piazzolla, Saint-Saëns, Tchaïkovski et Vivaldi.
Création musicale : Antoine Gabriel Brun

Création musicale
Antoine Gabriel Brun

Violoncelle
Marie Girbal

Comédienne
Anna Pabst

Alto
Gabriel Defever

Violon
Frédérique Lonca

Flûte
Catherine Puertolas

Alexis Rousseau

Gratuit