

Directeur général
et artistique
Richard Brunel

L'Opéra national de Lyon
est conventionné par
le ministère de la Culture,
la Ville de Lyon,
la Métropole de Lyon et la
Région Auvergne-Rhône-Alpes.

PROGRAMME

1 artiste du chœur : Mezzo 2

Lundi 17 octobre 2022 – 10h00

1^{ère} épreuve éliminatoire :

1 air imposé (par cœur)

- « Hence, Iris, Hence Away » extrait de *Semele*, Haendel

2^{ème} épreuve :

La candidate doit proposer 2 arias parmi lesquels le jury fera une sélection lors de la seconde épreuve. Ces 2 pièces doivent être en allemand, italien ou français.

1 air au choix du jury (par cœur)

1 ou plusieurs extraits imposés de Chœur

- « Fugue finale (Libera me Domine) », en entier, extrait du *Requiem*, Verdi
- « Chœur des cigarières », extraits de *Carmen*, Bizet
 - o Acte I, n°3, du chiffre 57 à 3 mesures après le chiffre 69 : à partir de « Voyez-les ! Regards impudents »
 - o Acte I, n°7, du chiffre 113 au chiffre 139 : à partir de « Au secours ! au secours ! n'entendez-vous pas »
- « Wir haben ein Gesetz » extrait de *La Passion selon Saint Jean*, Bach

3^{ème} épreuve :

Grande vocalise de Rossini et lecture à vue

Grande vocalise de Rossini, à transposer sur la gamme chromatique ascendante et descendante

Lecture à vue

Un entretien individuel des candidates pourra être tenu en fin de concours à la demande du jury.

Pour tous renseignements complémentaires, à compter du 29 août 2022, vous pourrez vous adresser directement aux équipes de la

Régie des Chœurs

Opéra de Lyon

1 place de la Comédie - 69001 Lyon

Tel +33 (0) 4 72 00 45 92 / ou 95

recrutementchoeur@opera-lyon.com